

Internationale Akademie für Neue Komposition, Schwaz 1993

30.04.1993 Pölbühne, Schwaz

Christine Ohnesorge: **Canzona**

Norbert Hoffmann: **Katzenmusik**

Krzysztof Kostrzewa: **Rhapsodie; Pefomero, Occit, Rithama**

Joanna Stępalska: **Scherz!; Pranayama**

Andrea Pensado: **Desencuentros; In Vino Veritas**

Hans Wechselberger: **Pegado**

Philip Croydon: **Eigentlich keine Art**

Muzyka Centrum Ensemble, Krakau:

Barbara Stuhr - Violine

Olga Szwajgier - Sopran

Marek Chołoniewski – Computer

Piotr Grodecki - Klavier

Mariusz Pędziątek – Oboe

and

Joanna Stępalska - Flute

Hans Wechselberger - Gitarre